

Il modulo didattico di ambito letterario è proposto in occasione del centenario dalla fine della Prima guerra mondiale (1918 - 2018). L'unità dal titolo "Il volontario nascosto della I guerra mondiale", propone una riflessione sul ruolo del singolo e del volontariato durante il conflitto ed evidenziare, grazie al loro impegno, il forte impatto che ebbero sul primo conflitto mondiale.

Asse di riferimento	Storico-sociale
Discipline di riferimento	Storia, educazione civica
Classe di riferimento	Alunni delle classi quarte e quinte della scuola secondaria di 2° grado

### ESITI DI APPRENDIMENTO

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• acquisire capacità di pensiero critico e riflessivo, pianificando strategie di analisi e rielaborazione;</li> <li>• fare collegamenti e confronti per sviluppare un'interpretazione personale che affini gradualmente la capacità valutativa e critica dello studente;</li> <li>• interpretare e valutare le testimonianze utilizzate e distinguere in esse fatti e opinioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• argomentare le proprie riflessioni e formulare una valutazione critica degli eventi trattati;</li> <li>• comprendere l'importanza dell'impegno del singolo in guerra e conoscere la loro storia, il loro vissuto e la loro esperienza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• definire il concetto di volontariato</li> <li>• stimolare gli studenti a riflettere sui vari aspetti del volontariato</li> <li>• conoscere le storie di alcuni volontari che hanno partecipato alla guerra.</li> </ul>

## ATTIVITÀ DIDATTICA

Descrizione dell'attività	Metodologia	Attività dello studente	Tempo e contesto
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'Unità didattica si inserisce all'interno dei moduli didattici, promossi da Intercultura, in occasione del centenario dalla fine della Prima Guerra Mondiale.</li> <li>Il modulo didattico di ambito storico propone una riflessione su un aspetto poco noto della Prima guerra mondiale, ovvero l'impegno dei volontari. L'unità prevede una fase iniziale di attivazione degli studenti e la definizione del concetto di volontariato. L'attività principale è un'analisi delle storie di alcuni volontari che, grazie al proprio impegno, riuscirono ad avere un forte impatto sul primo conflitto mondiale. L'unità si chiude con un momento di debriefing volto a rafforzare l'importanza del singolo e del volontariato, e con un breve racconto della storia di AFS che racchiude tutti i concetti proposti.</li> <li>La conduzione deve essere orientata allo stimolo della riflessione personale per gli studenti. Si vuole sottolineare valori spesso dimenticati o dati per scontato come il ruolo del singolo e l'importanza delle storie nascoste.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Si adotteranno metodi interattivi con compiti/attività di problem solving.</li> <li>Si faranno esempi concreti, attingendo a fatti di attualità e riferimenti di interesse.</li> <li>Si opererà coinvolgendo gli studenti attivamente in prima persona.</li> <li>Si esplorerà la percezione del tema da parte degli allievi, coinvolgendoli anche attraverso la dimensione emozionale.</li> <li>Si utilizzerà la peer education per sviluppare saperi, modi di fare, abilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lo studente acquisisce i concetti fondamentali attraverso gli strumenti didattici, interagendo con i docenti coinvolti, i conduttori e i volontari dell'Associazione;</li> <li>Lo studente si confronta con un aspetto poco noto, l'impegno dei volontari in guerra.</li> <li>Lo studente incontra il mondo del volontariato .</li> <li>Lo studente fa esperienza di life skills (capacità di problem solving, pensiero critico e creativo, comunicazione efficace, empatia, efficacia personale, efficacia collettiva).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tempo: 90 minuti;</li> <li>Contesto di svolgimento: aula /laboratorio scolastico</li> </ul>