

Il modulo didattico di ambito letterario è proposto in occasione del centenario dalla fine della Prima guerra mondiale (1918 - 2018). L'unità dal titolo "Il volontario nascosto della I guerra mondiale", propone una riflessione sul ruolo del singolo e del volontariato durante il conflitto ed evidenziare, grazie al loro impegno, il forte impatto che ebbero sul primo conflitto mondiale.

Asse di riferimento	Storico-sociale
Discipline di riferimento	Storia, educazione civica
Classe di riferimento	Alunni delle classi quarte e quinte della scuola secondaria di 2° grado

ESITI DI APPRENDIMENTO

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • acquisire capacità di pensiero critico e riflessivo, pianificando strategie di analisi e rielaborazione; • fare collegamenti e confronti per sviluppare un'interpretazione personale che affini gradualmente la capacità valutativa e critica dello studente; • interpretare e valutare le testimonianze utilizzate e distinguere in esse fatti e opinioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • argomentare le proprie riflessioni e formulare una valutazione critica degli eventi trattati; • comprendere l'importanza dell'impegno del singolo in guerra e conoscere la loro storia, il loro vissuto e la loro esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> • definire il concetto di volontariato • stimolare gli studenti a riflettere sui vari aspetti del volontariato • conoscere le storie di alcuni volontari che hanno partecipato alla guerra.

ATTIVITÀ DIDATTICA

Descrizione dell'attività	Metodologia	Attività dello studente	Tempo e contesto
<ul style="list-style-type: none"> L'Unità didattica si inserisce all'interno dei moduli didattici, promossi da Intercultura, in occasione del centenario dalla fine della Prima Guerra Mondiale. Il modulo didattico di ambito storico propone una riflessione su un aspetto poco noto della Prima guerra mondiale, ovvero l'impegno dei volontari. L'unità prevede una fase iniziale di attivazione degli studenti e la definizione del concetto di volontariato. L'attività principale è un'analisi delle storie di alcuni volontari che, grazie al proprio impegno, riuscirono ad avere un forte impatto sul primo conflitto mondiale. L'unità si chiude con un momento di debriefing volto a rafforzare l'importanza del singolo e del volontariato, e con un breve racconto della storia di AFS che racchiude tutti i concetti proposti. La conduzione deve essere orientata allo stimolo della riflessione personale per gli studenti. Si vuole sottolineare valori spesso dimenticati o dati per scontato come il ruolo del singolo e l'importanza delle storie nascoste. 	<ul style="list-style-type: none"> Si adotteranno metodi interattivi con compiti/attività di problem solving. Si faranno esempi concreti, attingendo a fatti di attualità e riferimenti di interesse. Si opererà coinvolgendo gli studenti attivamente in prima persona. Si esplorerà la percezione del tema da parte degli allievi, coinvolgendoli anche attraverso la dimensione emozionale. Si utilizzerà la peer education per sviluppare saperi, modi di fare, abilità. 	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente acquisisce i concetti fondamentali attraverso gli strumenti didattici, interagendo con i docenti coinvolti, i conduttori e i volontari dell'Associazione; Lo studente si confronta con un aspetto poco noto, l'impegno dei volontari in guerra. Lo studente incontra il mondo del volontariato . Lo studente fa esperienza di life skills (capacità di problem solving, pensiero critico e creativo, comunicazione efficace, empatia, efficacia personale, efficacia collettiva). 	<ul style="list-style-type: none"> Tempo: 90 minuti; Contesto di svolgimento: aula /laboratorio scolastico